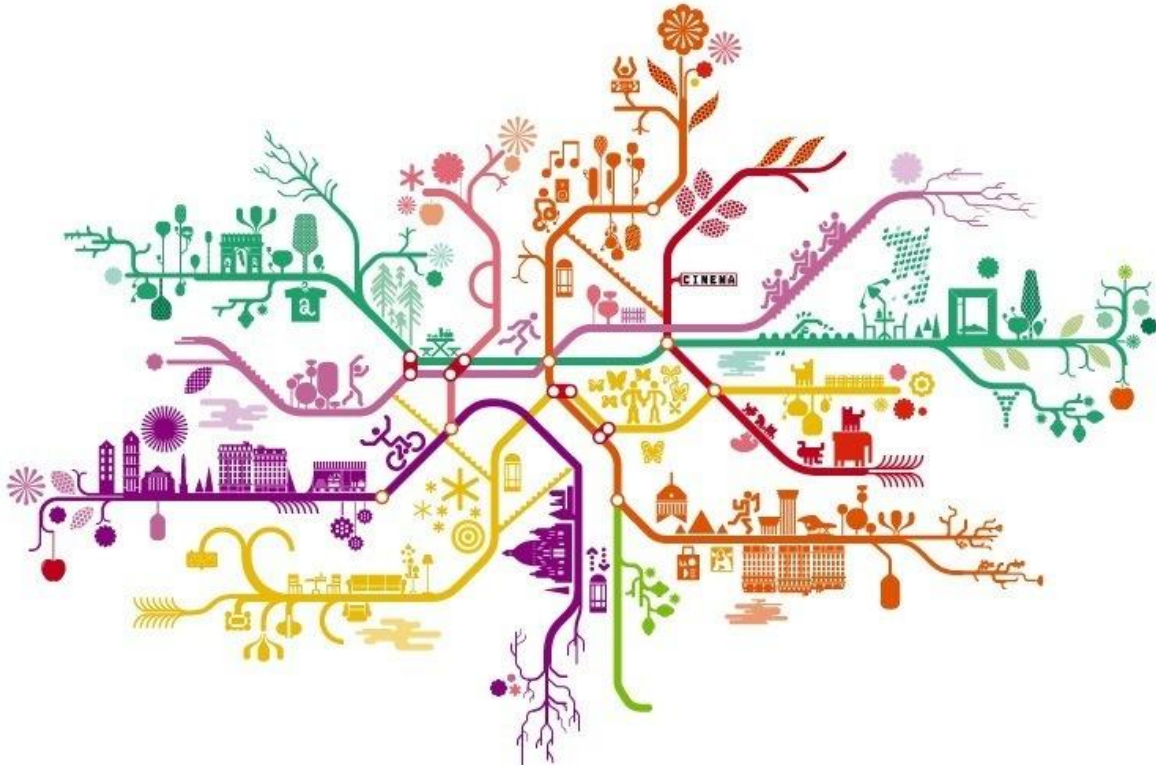


# COSTRUISCO LE MIE MAPPE CONCETTUALI



## IL PERCORSO

### PRIMA STRATEGIA: LA PRE-LETTURA

#### DARE UNO SGUARDO GENERALE AL TESTO

**Obiettivo:** trasformo un testo nuovo in un testo familiare.

**Come:** leggo e osservo prima di tutto i seguenti elementi:

- i **titoli**, i **sottotitoli**, le **parole-chiave**, le parole o frasi in **grassetto** o in *corsivo*;
- l'**introduzione** (quando è presente), che riassume l'argomento;
- le **illustrazioni**, le **cartine** e gli eventuali **schemi**.

**Esercitazione:** 

# L'azione dell'uomo sulla montagna e sulla collina

## Da sempre l'uomo ha sfruttato le foreste e il sottosuolo

Una delle più importanti risorse delle regioni di montagna sono le **foreste**: boschi di **conifere** crescono sui rilievi più elevati, mentre alle altitudini più basse si trovano le **latifoglie**. Da sempre, gli abitanti della montagna hanno praticato la **silvicoltura**, tutto quell'insieme di attività (selezione, taglio, piantumazione) che ha permesso di garantire lo sfruttamento ma anche la sopravvivenza dei boschi come risorsa rinnovabile. Il **legno** viene utilizzato per l'edilizia, la costruzione di mobili e il riscaldamento delle case. Diffusa è anche l'**attività mineraria**. Sui versanti delle montagne più antiche sono state scavate da secoli miniere e cave per estrarre vari tipi di minerali.

## L'acqua serve per produrre energia

Un'altra risorsa che abbonda nei territori di montagna è l'**acqua**, impiegata per la **produzione di energia**. L'acqua dei torrenti alimenta bacini artificiali racchiu-

si da dighe imponenti, create per sfruttare al meglio la forza dell'acqua e azionare i macchinari delle **centrali idroelettriche**.

## L'allevamento e l'agricoltura sono molto diffusi

Nelle regioni di montagna è molto importante la **zootecnia** basata sull'**allevamento all'aperto** (o brado) di bovini, diffuso dove abbondano i prati e i pascoli naturali, come nel caso delle **Alpi**, dei **Pirenei** e dei **Carpazi**.

Nelle aree montuose più meridionali, come quelle delle tre penisole che si affacciano sul **Mediterraneo**, prevale l'allevamento di ovini e caprini.

Un tempo in montagna l'attività agricola era molto povera, destinata principalmente alla sussistenza delle famiglie. Oggi nelle vallate e sui versanti, con i terrazzamenti, si è sviluppata invece una fiorente **agricoltura specializzata** nella coltivazione di viti e alberi da frutto.

Per sfruttare al meglio la forza dell'acqua che alimenta le centrali elettriche, sono state costruite imponenti dighe e creati laghi artificiali.



All'allevamento si affianca spesso l'attività della trasformazione del latte in burro, formaggi e yogurt, nei caseifici oppure nelle malghe di alta montagna.



# SECONDA STRATEGIA: LA COMPrensIONE

## 1°. LEGGO E SOTTOLINEO:

**Obiettivo:** metto in evidenza e seleziono **ciò che veramente è importante.**

Non tutte le proposizioni (frasi) sono fondamentali:

devo avere il coraggio di “tagliare”, di ridurre il testo il più possibile.

**Come:**

- a. - individuo e sottolineo prima di tutto **le proposizioni principali**;
- **non considero gli incisi** (frasi secondarie spesso inserite all'interno della frase principale spezzandola in due parti);
  - **non considero le frasi introduttive**;
  - **non considero le frasi esemplificative** (con esempi);
  - **non considero le frasi ripetitive** (che vogliono spiegare con altre parole quanto già affermato nella frase principale).

b. di ogni frase principale scelgo attentamente le **parole-chiave**:

- . **il soggetto** (chi compie l'azione)
- . **il verbo** o predicato (l'azione che compie il soggetto)
- . **il complemento\*** (dove ricade l'azione del verbo)

\* **Molti complementi rispondono a queste domande:**

Chi? Che cosa?

Di chi? Di che cosa?

A chi? A che cosa?

Per quale motivo?

Dove ? Da dove?

Da chi? Da che cosa?




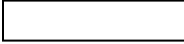

...

successivamente, se presenti:

- . **il quando** (quando è accaduto il fatto)
- . **il dove** (dove si è svolto il fatto)

**Quindi**

**sottolineo con una matita ben temperata:**

- . il soggetto con un **ovale** 
- . il predicato con **due linee** 
- . il complemento con una **linea** 
- . il quando con un **rettangolo** 
- . il dove con una **linea tratteggiata** 

**Esempio:**

Verso il 1400 in Europa la crisi economica fu superata da molti Stati.

**Attenzione:**

**Per saper sottolineare devo prima di tutto riconoscere ...**

**a. La funzione del soggetto**

Il soggetto è la persona, l'animale o la cosa che...

- **compie l'azione:** **Carlo** possiede una bicicletta.
- **subisce l'azione;** La **bicicletta** è posseduta da Carlo.

**b. La posizione del soggetto**

Molto spesso il soggetto è posto all'inizio di una frase, prima del suo predicato:

- **Carlo** è un abile giocatore di pallone.

Ma il soggetto può occupare anche posizioni diverse:

- Sempre con piacere **Carlo** gioca a pallone.
- Oggi giocherà **Carlo**.

**c. Il soggetto è a volte sottinteso**

Riceve moltissimi complimenti. **(Carlo)**

#### d. Il soggetto concorda (si collega) sempre con il verbo

Sì: Carlo gioca con destrezza. Lui è molto esperto.

No: Carlo ~~giocane~~ con destrezza. Lui ~~senè~~ molto esperto.

#### e. Riconoscere la frase principale spezzata dall'inciso

Per individuare il soggetto, è importante riconoscere la frase principale, anche quando risulta *spezzata* in due parti.

Gli incisi sono **proposizioni secondarie** formate da una frase inserita all'interno della **frase principale**.

Di solito gli incisi sono racchiusi tra due virgole, due trattini o due parentesi tonde: - Carlo, mi pare, giocherà domani.

- Il suo migliore risultato – durante quest'anno – è stato il primo posto.

- Carlo, Francesco e Alessio (volendo essere sinceri) sono veri amici.

#### Quindi:

per riconoscere la frase principale,

non devo considerare l'inciso (la frase secondaria).

Alcuni esempi (in neretto la frase principale):

- **In questo modo la vita si sarebbe ripetuta**, generazione dopo generazione, **sempre uguale a se stessa**.

- **Diocleziano pensò inoltre che**, per ridare forza e unità all'Impero, **fosse necessario ridare spazio alla religione tradizionale**.

Come trovare, scovare, stanare, individuare il **soggetto** in una frase?

Trovo prima di tutto il **verbo**. Chiedo poi al verbo: chi o cosa compie l'azione?

chi o cosa subisce l'azione?

La risposta è il **soggetto**.

**Esercitazione: prima di tutto individuo e sottolineo il verbo,  
poi cerchio il soggetto.**

## **A CACCIA DI VERBI**

1. Diocleziano divise l'Impero in due parti, l'Occidente e l'Oriente.
2. I poteri dell'imperatore divennero illimitati.
3. Alla fine del secolo lo stato romano riuscì a trovare le energie sufficienti per evitare il crollo.
4. Appena eletto, Diocleziano si adoperò per bloccare il continuo aumento dei prezzi.
5. Costantino, dopo essersi assicurato il controllo dell'Occidente, mirava a riunificare la corona imperiale.
6. Nel 380, con l'editto di Tessalonica, e poi definitivamente nel 391, Teodosio impose la religione cristiana come unica religione di stato.
7. Dalla morte di Teodosio, l'Impero si divise definitivamente in due parti.
8. Grazie a nuove conoscenze e nuove capacità tecniche, l'uomo del Neolitico è in grado di realizzare opere destinate a durare nel tempo.
9. A Barùmini, nel cuore della Sardegna, sono conservati i resti di un villaggio risalente all'età del bronzo.

10. Rispetto ai templi della madrepatria, i templi delle colonie si differenziano prima di tutto per il materiale utilizzato.
11. All'inizio dell'età classica, Mirone, famoso scultore della metà del V sec. a.C., concentra la sua ricerca sulla figura umana.
12. Pur lavorando anche il bronzo, Prassitele predilige il marmo.
13. Nella scultura i corpi delle figure umane non sono sempre giovani e perfetti.
11. Prima dell'VIII secolo a.C., i vasi sono decorati soprattutto con motivi geometrici.
14. La geografia - come le scienze, la tecnologia, la storia, oltre naturalmente alla matematica - è fatta anche di dati e cifre che illustrano grandezze e fenomeni.
14. Dalla metà del XV secolo, quando iniziarono i grandi viaggi di esplorazione per mare lontano dall'Europa, alcuni stati europei conquistarono vasti territori negli altri continenti.
15. Le Alpi, che separano Italia e Francia, Italia e Svizzera, Italia e Austria, sono un evidente esempio di confine naturale.
16. A più riprese, nella lunga storia della Terra, si sono verificati grandi movimenti che hanno portato alla formazione delle montagne.

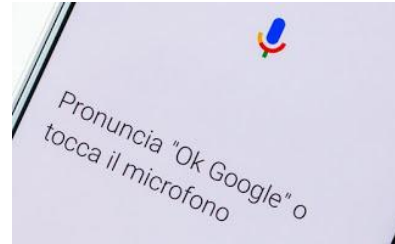
## 2°. SCOPRO LE PAROLE NUOVE

**Obiettivo:** per raggiungere una completa comprensione del testo è fondamentale capire il significato di tutte le parole.

**Come:** cerco sul dizionario (anche online) i sinonimi delle parole nuove e le trascrivo sul libro o sul quaderno.

**Esercitazione:**

### Il mio vocabolario in tasca: il cellulare!



Per trovare il significato delle parole nuove posso utilizzare anche il mio cellulare:

1. apro la pagina di Google: pronuncio Ok Google o tocco il microfono;
2. pronuncio la **parola nuova + "sinonimo"**: ascolto o leggo la risposta.

**Esercitazione con il mio cellulare:**

Dal Mediterraneo il baricentro politico dell'Occidente si sposta verso nord: i popoli germanici diventano gli eredi dell'Impero romano, prima in Francia con i Carolingi, poi in Germania con gli imperatori sassoni.

baricentro: \_\_\_\_\_

eredi: \_\_\_\_\_

Attorno all'anno Mille, grandi cambiamenti trasformano il volto dell'Europa medievale: dopo secoli di decadenza, l'agricoltura si avvale di nuove tecniche che migliorano i raccolti, la popolazione cresce, le città rifioriscono, i commerci riprendono.

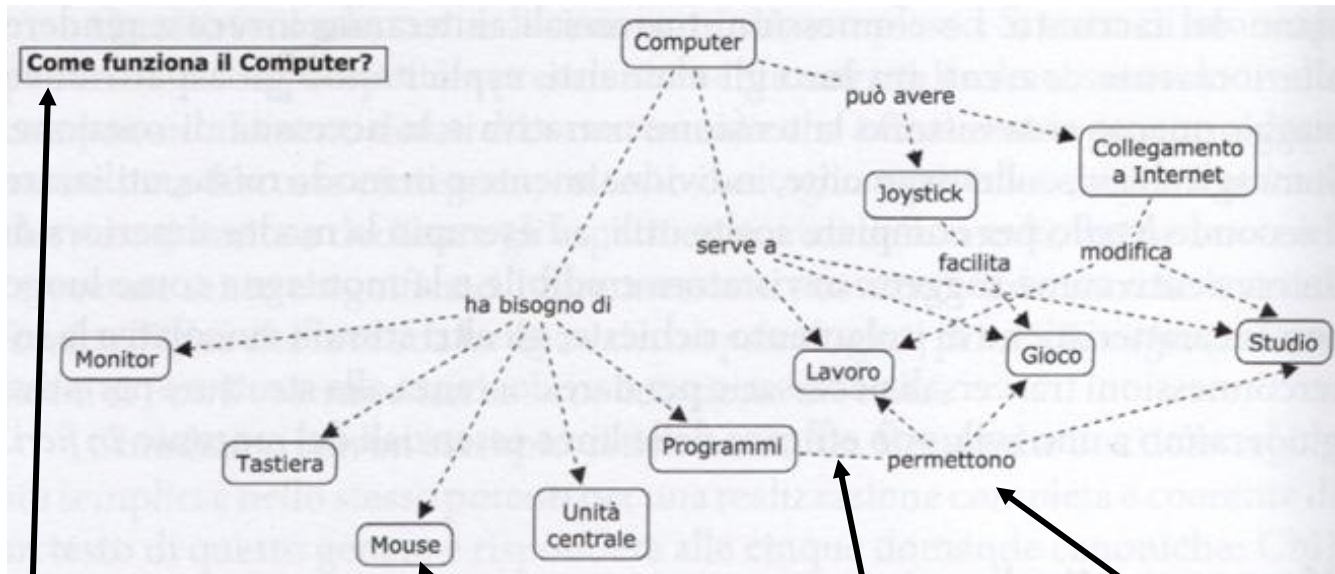
decadenza: \_\_\_\_\_

rifioriscono (rifiorire): \_\_\_\_\_



# TERZA STRATEGIA: LA RIELABORAZIONE

## COSTRUISCO LA MIA MAPPA CONCETTUALE



DOMANDA FOCALE  
(introduttiva)

PAROLE-CONCETTO  
(soggetto + complementi)

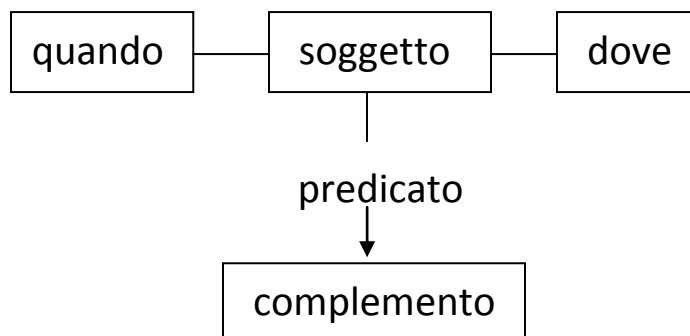
FRECCE O LINEE

PAROLE-LEGAME  
(verbi)

**Obiettivo:** per capire e ricordare è fondamentale saper fare la sintesi, ovvero saper riconoscere e mettere in **relazione** le informazioni più importanti. La **mapa concettuale** mi permette quindi di evidenziare chiaramente la relazione (il rapporto) tra il **soggetto**, il **verbo** e il **complemento** con un semplice collegamento tra la prima **parola-concetto** (soggetto) e la seconda **parola-concetto** (complemento), grazie alla **parola-legame** (verbo).

Come

Costruisco:



## ESEMPIO

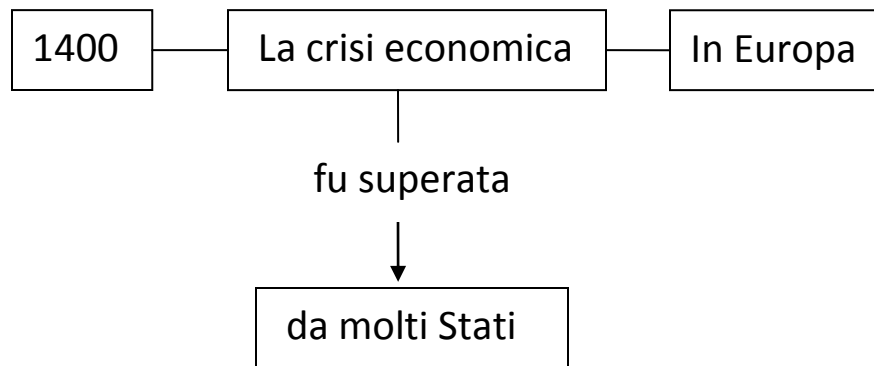
### Leggo:

In Europa, verso il 1400, la lunga crisi economica fu superata in molti stati.

### Sottolineo:

Verso il 1400 in Europa la crisi economica fu superata da molti Stati.

### Costruisco:



### Importante:

- Il **soggetto** e il **complemento** vanno inseriti dentro i **nodi** (rettangoli);  
- il **predicato** viene scritto tra un nodo e l'altro.
- I collegamenti tra un concetto e l'altro seguono due direzioni:
  - **collegamento verticale**, per comporre la frase principale (ridotta al minimo: soggetto + predicato + complemento);
  - **collegamento orizzontale**, per aggiungere il luogo (dove?) e il tempo (quando?);
  - per disegnare i collegamenti si utilizzano **linee** e **freccie**.

Esercitazione: 



