

FONTI MATERIALI

SCHEMARE UN OGGETTO

(prima proposta)

- ? **Oggetto**
- ? **Breve descrizione**
- ? **Materiali**
- ? **Epoca** _____ certa ? presunta ?
- ? **A cosa serviva**
- ? **Stato di conservazione**
- ? **Proprietario**
- ? **Luogo**
- ? **Perché è stato conservato**
(è ancora in uso, per ricordo, per bellezza, ...)
- ? **Eventuali commenti e ipotesi**

GRIGLIA PER L'ANALISI DI UNA FONTE MATERIALE

(seconda proposta)

- ? **che "oggetto" è** (tipologia)
- ? **a cosa serviva** (destinazione d'uso)
- ? **quali caratteristiche stilistiche ha**
(realistico/simbolico, formale/informale, solenne/dimesso,...)
- ? **chi lo ha prodotto** (committente) e a quale fine
- ? **a chi è rivolto** (destinatario)
- ? **quali informazioni ci fornisce sul *tema*** della ricerca?
(ad esempio, per un oggetto religioso: quale immagine trasmette della divinità, quale rapporto segnala tra l'uomo e la divinità, quale idea di vita ultraterrena esprime)
- ? **quali informazioni ci dà sulla *società*** che l'ha prodotto?
(ad esempio, quali conoscenze tecniche suppone, quale tipo di economia ne ha reso possibile la produzione, quale organizzazione della società e del potere rivela)