

Fincipit ¹

Giocatori: coppie di alunni (compagni di banco)

Scopo del gioco:

aggiungere all'incipit (o alla prima parte di esso) una conclusione rapida e stravolgente.

Esempi: *Chiamatemi Ismaele, che io non c'ho campo.*
Sempre cara mi fu quest'ernia al colon.

Svolgimento del gioco

Prima parte: l'elaborazione.

Il Docente:

legge e trascrive sulla lavagna l'incipit² scelto da "stravolgere".

Le coppie di alunni:

le coppie stravolgono l'incipit indicato portandolo a una conclusione più rapida, assurda e stravolgente possibile (tempo a disposizione: 10/15 minuti).

Procedura:

- Lo studente A racconta allo studente B ciò che pensa di scrivere.
Lo studente B ascolta attentamente, discute le idee dello studente A ponendo una serie di domande e prepara una bozza, che poi consegna al compagno.
- Lo studente B fa altrettanto: i ruoli s'invertono.
- I due studenti lavorano insieme alla redazione del fincipit assemblando le due bozze precedentemente realizzate.
- I due studenti rileggono e correggono l'incipit scritto.

Seconda parte: la votazione.

Al termine del tempo messo a disposizione ogni coppia legge alla classe il fincipit prodotto. Al termine della lettura si procede con la votazione, alzando la mano, per scegliere il fincipit più riuscito: i singoli giocatori non possono votare il proprio elaborato. Vince il fincipit con il punteggio più alto.

Terza parte: l'esposizione.

Potrà essere successivamente realizzato un cartellone per esporre in classe tutti i fincipit³ elaborati.

La Mostra: i cartelloni realizzati da tutte le classi terze saranno esposti successivamente in Teatro per partecipare a una Mostra collettiva.

¹ Dal sito: www.fincipit.it

² Incipit da “stravolgere”

1. Pioveva, quella notte.
Cuore d'inchiostro, **Cornelia Funke**
2. La torre venne giù in un colpo solo.
Le Guerre del Mondo Emerso - La setta degli assassini, **Licia Troisi**
3. Marley era morto, tanto per cominciare.
Canto di Natale, **Charles Dickens**
4. Quando mi sveglio, l'altro lato del letto è freddo.
Hunger Games, **Suzanne Collins**
5. In una caverna sotto terra viveva uno Hobbit.
Lo Hobbit, **J. R. R. Tolkien**
6. Il vento ululava nella notte, portando con sé un odore che avrebbe cambiato il mondo.
Eragon, **Christopher Paolini**
7. Non avevo mai pensato seriamente alla mia morte, nonostante nei mesi precedenti ne avessi avuta più di un'occasione, ma di sicuro non l'avrei immaginata così.
Twilight, **Stephenie Meyer**
8. Chiamatemi Ismaele.
Moby Dick, Melville Herman
9. Harry Potter era un ragazzo insolito sotto molti punti di vista.
Harry Potter e il prigioniero di Azkaban (J.K. Rowling)
10. “Il Natale non è un Natale che si rispetti, senza regali!”
borbottò Jo, distesa sul tappeto.
Piccole Donne, **Louisa May Alcott**

³ **Modello in scala per l'esposizione dei Fincipit: misure reali 15 x 21 cm
(metà foglio A4)**

Font Calibri

FINCIPIT: ALUNNO A, ALUNNO B (altezza reale 20)

Chiamatemi Ismaele,
che io non c'ho campo. (36)

Incipit originale: *Chiamatemi Ismaele.* (20)

Titolo del libro: *Moby Dick*

Autore: *Melville Herman*