

IL MIO QUADERNO PER LA  
STESURA DEL TESTO

Linee guida, frasi utili e citazioni per scrivere  
testi efficaci

Di

---

---

## IL "QUADERNO PREZIOSO" PER LA STESURA DEL TESTO

---

- ❖ Puoi raccogliere in questo "quaderno" tutti gli spunti, i suggerimenti, le idee per scrivere testi efficaci. Puoi usare un vero e proprio quadernino o un file del computer.
- ❖ Ti consigliamo di considerarlo un po' come un diario di bordo che viene aggiornato nel tempo e non come uno strumento rigido da usare passivamente.
- ❖ Il quaderno ti servirà per raccogliere tutte le frasi, i modi di dire, le espressioni, le parole e i connettori che ti sembrano più appropriati a scrivere un buon testo.
- ❖ **Se leggendo o studiando senti una espressione o un modo di dire che ti sembra efficace riportalo sul tuo quaderno e non esitare a "riciclare" questa espressione quando sei tu a scrivere.**

Ti consigliamo come prima cosa di suddividere il tuo quadernino in sezioni:

### SEZIONE 1 :

Linee guida per la stesura del testo

(testi narrativi, testi descrittivi, testi espositivi, testi di analisi testuale)

### SEZIONE 2 :

Frase utili per l'INCIPIIT e strategie di scrittura

### SEZIONE 3 :

Frase utili per lo SVILUPPO e strategie di scrittura

### SEZIONE 4 :

Frase utili per la CONCLUSIONE e strategie di scrittura

### SEZIONE 5 :

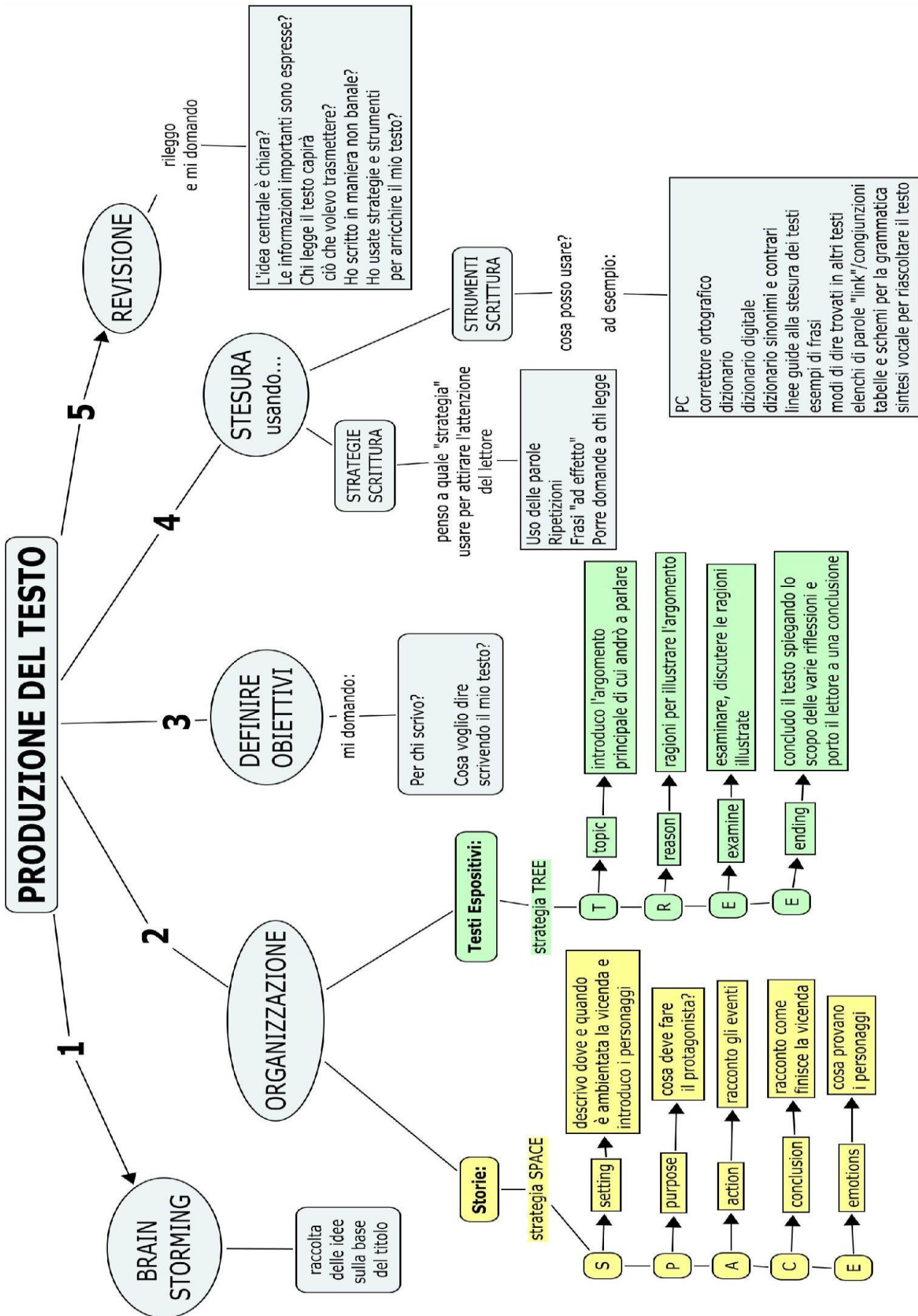
Connettori per la REVISIONE del testo e STRATEGIE di scrittura

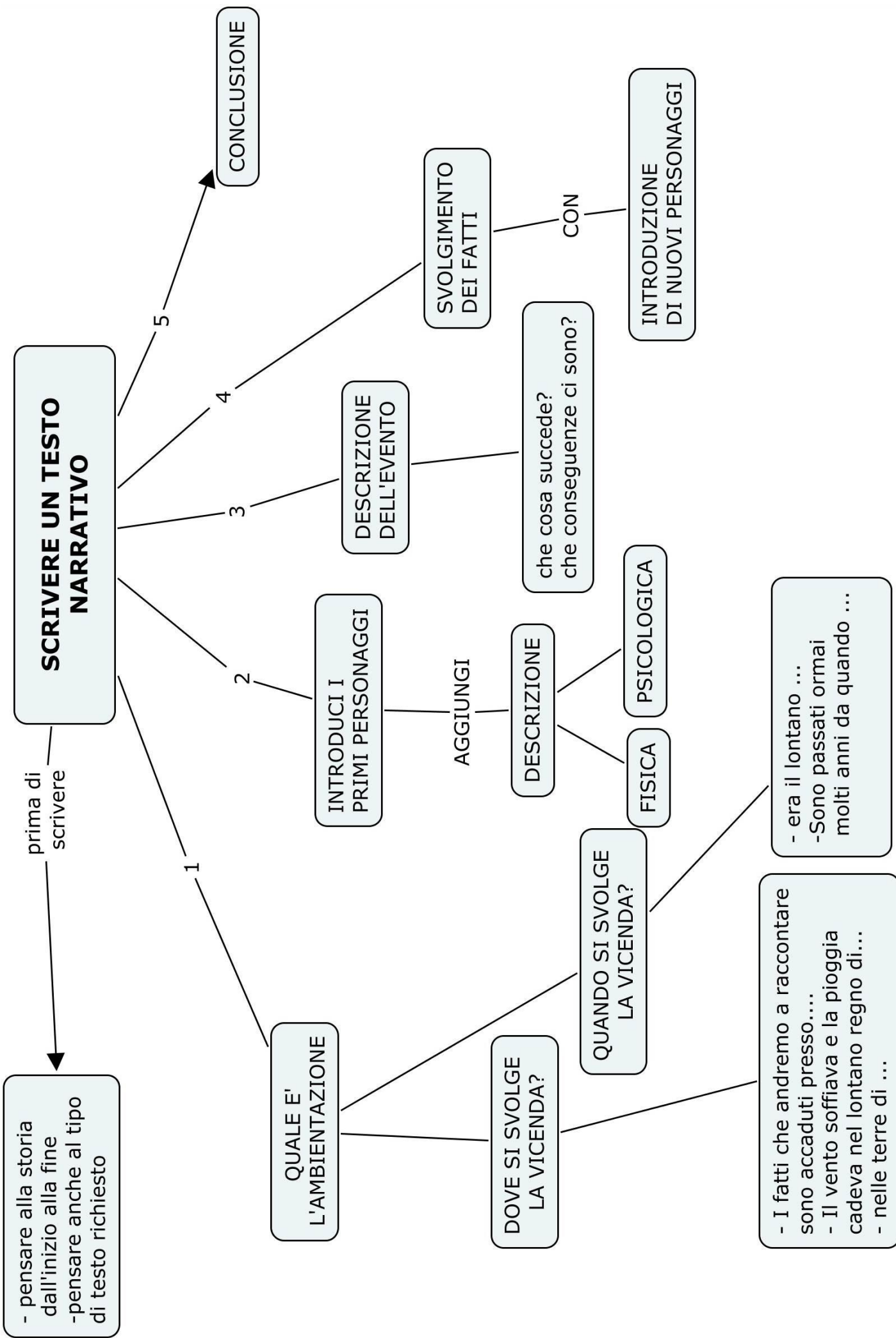
### SEZIONE 6 :

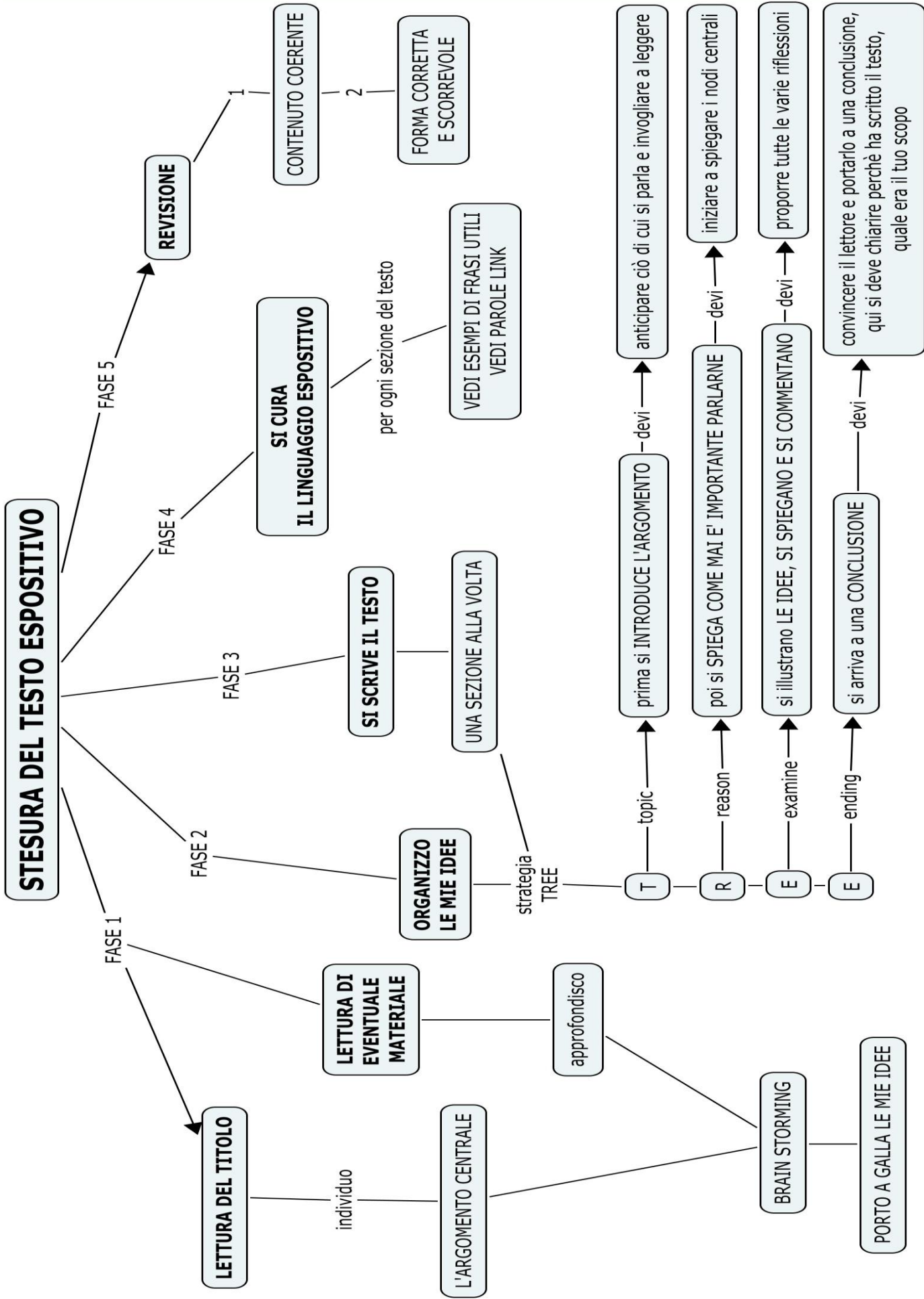
Domande da porsi per correggere il testo

Puoi creare tu il tuo quaderno personale o partire da questo file e personalizzarlo. Noi ti forniamo alcuni esempi affinché tu possa continuare il lavoro...

# SEZIONE 1: LINEE GUIDA PER LA STESURA DEL TESTO





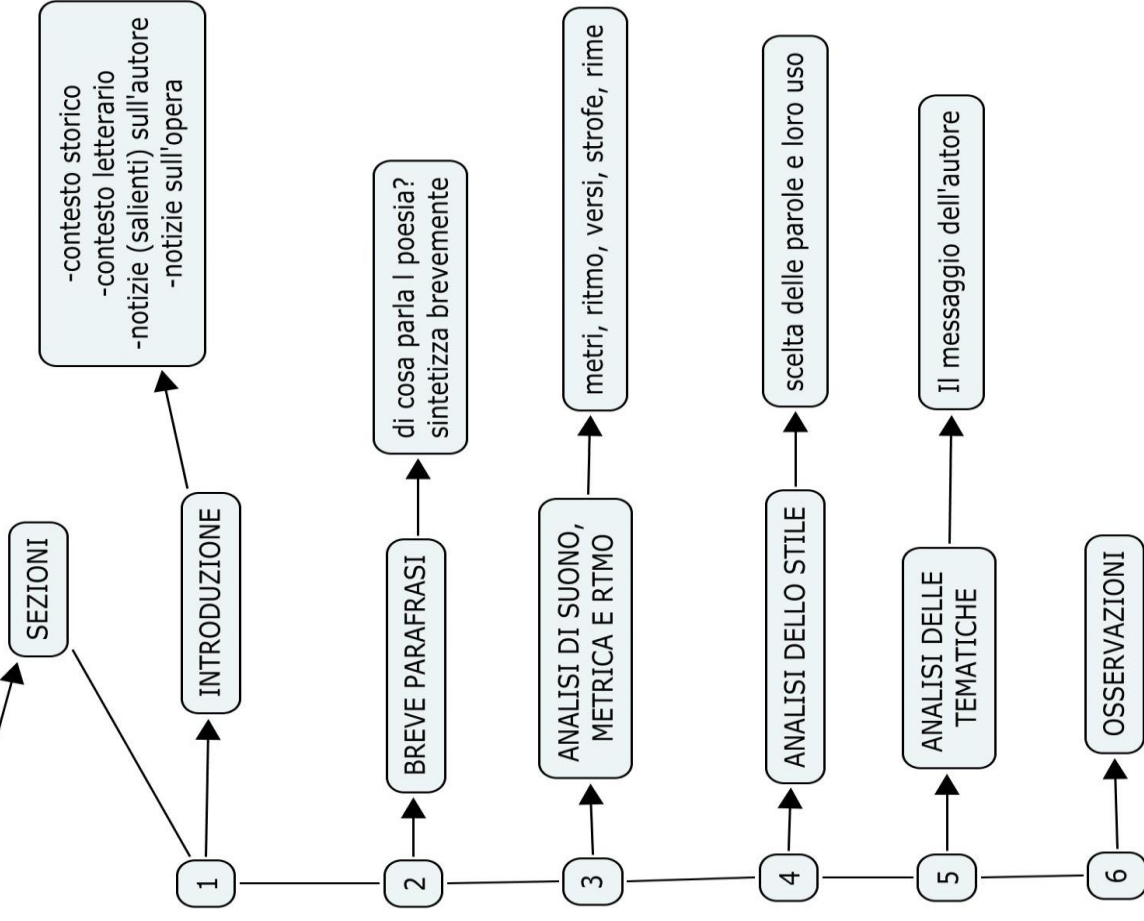
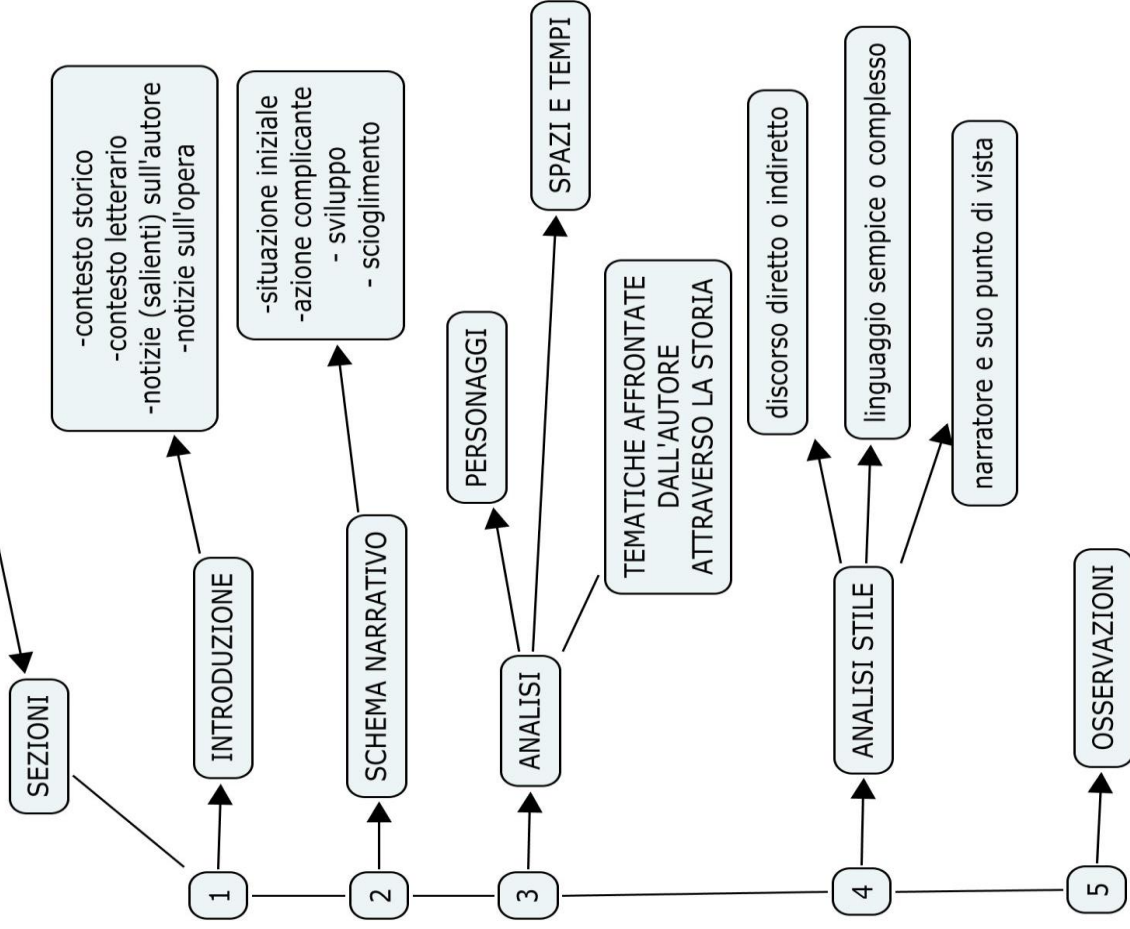




# COME SCRIVERE UN TEMA DI ANALISI TESTUALE

## TESTO IN PROSA

## TESTO POETICO



## SEZIONE 2 : INCIPIT

**Leggendo testi, articoli, libri, saggi o temi già svolti raccogli le frasi usate per iniziare il testo (INCIPIT) e trascrivile per poterle riusare quando scrivi i tuoi testi.**

**Noi abbiamo iniziato il lavoro per te... ecco alcuni esempi...**

### **Frase utili per dire di cosa parliamo**

- Da cosa potremmo partire per analizzare una tematica così importante e così complessa? Le questioni sono tante e non sono semplici da affrontare...
- Chi non ha mai sentito parlare di ...?
- Eccoci ancora una volta a parlare di .... : come mai tanta importanza e rilevanza date a questa tematica?
- Le questioni apparentemente più semplici e scontate sono in realtà quelle più complesse da esplorare. E' questo il caso anche per ...

•

---

---

---

•

---

---

---

•

---

---

---

### **Frase utili per dire perché parlare di quell'argomento**

- Affrontare l'argomento in questione è molto importante, infatti ...
- Sono svariati i motivi per cui è importante approfondire la questione ...
- Questo argomento ha sollevato molte opinioni discordanti e tanti punti di vista diversi; è quindi il caso di domandarci come mai...

•

---

---

---

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Fraasi utili per anticipare il testo**

- La nostra analisi del fenomeno cercherà di rispondere alle seguenti domande: ...
- Nell'affrontare l'argomento ci muoveremo così: innanzitutto ....  
Successivamente ... infine ...
- Quali sono dunque i punti fondamentali da toccare nell'affrontare l'argomento? Primo fra tutti ... poi ... ed infine...

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Leggendo testi, articoli, libri, saggi o temi già svolti raccogli le frasi usate per iniziare il testo (SVILUPPO) e trascrivile per poterle riusare quando scrivi i tuoi testi.**

**Noi abbiamo iniziato il lavoro per te... ecco alcuni esempi...**

**Frase utili per illustrare l'argomento**

- La prima questione su cui riflettere è ... ..
- Diversa la situazione se pensiamo a . . . .
- Quale è l'idea più diffusa in merito a questo argomento? ...
- Fra le tante questioni che potremmo analizzare sicuramente la più rilevante è ...
- C'è invece chi pensa che ...
- Se da un lato ....dall'altro

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Frase utili per discutere le argomentazioni**

- Non è facile pronunciarsi in merito, forse però ...
- In genere non è possibile individuare una risposta unica al problema, però è certo che ...

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Parole Utili:

## SEZIONE 4: CONCLUSIONE

**Leggendo testi, articoli, libri, saggi o temi già svolti raccogli le frasi usate per iniziare il testo (CONCLUSIONE) e trascrivile per poterle ri usare quando scrivi i tuoi testi.**

**Noi abbiamo iniziato il lavoro per te... ecco alcuni esempi...**

### **Frase utili per riassumere i contenuti del testo**

- Riepilogando i vari passaggi, abbiamo visto che ...
- Analizzando i vari punti siamo arrivati alla conclusione che ...
- Potremmo sintetizzare dicendo che ...
- A quale riflessione finale ci porta quanto visto finora?

•

---

---

---

•

---

---

---

•

---

---

---

**Quando rivedi il testo controlla che la narrazione scorra bene,  
aiutati a collegare le meglio le frasi con le parole giuste...**

**CONNETTORI: scegli le parole giuste per collegare tra loro frasi e periodi**

PER AGGIUNGERE INFORMAZIONI = e, inoltre, in più, pure, altresì.

PER SPIEGARE MEGLIO= cioè, ossia, ovvero, vale a dire, infatti,  
intendevo dire, per essere precisi.

PER DARE UN'ALTERNATIVA = o, oppure.

ma, però, bensì, tuttavia, sebbene, quantunque, nonostante che, oppure, ma  
al tempo stesso, viceversa....

PER SPIEGARE O DIRE LA CAUSE: perchè, poichè, dal momento che,  
per il fatto che, per la ragione che, visto e considerato che.

PER INTRODURRE LA CONSEGUENZA: dunque, perciò, pertanto,  
quindi, tanto..che, così...che, tanto...da, a tal punto...che, in modo  
tale....che, così...anche.

PER FARE DEI PARAGONI: come...così, come...altrettanto, quale...tale,  
piuttosto.....che, altrimenti...che, più...che, meno...che,

perciò, pertanto. dunque, quindi,

## **STRATEGIE DI SCRITTURA:** **ecco alcuni trucchetti per abbellire il tuo tema**

### AGGIUNGERE PIU' DI UN AGGETTIVO:

Invece che

“Una bella esperienza”

È meglio

“Un’esperienza significativa, nuova e ricca di sorprese”

Invece che

“Una questione problematica”

È meglio

“Una questione complessa, che divide e pone non pochi interrogativi”

### DOMANDE RETORICHE PER AGGANCIARE L'ATTENZIONE DEL LETTORE:

esempio:

“Ma quale l’origine di tutto questo?”

“Quando il mondo esaurirà le scorte di carbone e petrolio, potrà l’acqua sopperire al nostro fabbisogno?”

“Come è possibile che una situazione così grave sia passata inosservata?”

### LASCIARE FRASI SOSPESSE PER CREARE ASPETTATIVA:

esempio

“Sembrava un problema destinato a risolversi. Ma non è stato così.”

“In tanti hanno provato a risolvere la questione. Purtroppo ancora non abbiamo buone notizie”.

### INSERIRE CITAZIONI DI PERSONAGGI NOTI CHE SIANO INERENTI ALLA QUESTIONE AFFRONTATA:

ESEMPIO: Se parli di amicizia

*L'amicizia è una presenza che non ti evita di sentirti solo, ma rende il viaggio più leggero.* David Trueba

ESEMPIO: Se parli di infanzia e educazione

*“I bambini sono come cemento fresco. Qualsiasi cosa li colpisca lascia il segno per sempre”* Haim Ginott





## SEZIONE 6: DOMANDE DA PORSI PER RIVEDERE IL TESTO

- Il testo è chiaro?
- Ho centrato l'argomento?
- Il testo che ho scritto è un po' come la risposta al titolo?
- Sono riuscito a esprimere quello che pensavo?
- Sono riuscito a chiarire il mio punto di vista?
- Lo scopo che mi ero prefissato è stato raggiunto?
- E' un testo convincente?
  
- Il testo segue una scaletta ben organizzata?
- C'è una introduzione che serve a anticipare l'argomento e interessare il lettore?
- C'è uno svolgimento in cui vengono esposte le mie idee?
- Le idee sono sufficientemente spiegate?
- C'è una conclusione chiara?
  
- I periodi sono collegati tra di loro?
- I periodi sono chiari e non troppo lunghi?
- Ho usato parole "link" e connettori adatti (anche guardando la lista)
  
- Ho usato strategie di scrittura per abbellire il testo?
- Ho usato termini adatti e non "eccessivamente banali"
- Ho inserito domande retoriche, frasi ad effetto o citazioni?
  
- Ho controllato e corretto eventuali errori grammaticali?

Come giudicherei il mio testo? Provo ad assegnarmi un voto per poi confrontarlo con quello effettivamente ricevuto:

---