

PRIMA SCHEDA DI APPROFONDIMENTO

SCRIVERE UN TEMA: IDEE PER RACCOGLIERE IDEE

<http://www.scrivibene.com/2009/12/scrivere-un-tema-idee-per-raccogliere.html>

Riduzione, semplificazione, adattamento e impaginazione a cura del Prof. Walter Galli

PER INIZIARE IL LAVORO DI SCRITTURA OCCORRE SEMPRE PARTIRE DALLA **RACCOLTA DI IDEE**

ESPERIMENTO SETTIMANALE PREPARATORIO: A CACCIA DI IDEE!

(per prendere appunti utilizza il tuo cellulare

oppure un piccolo taccuino che porterai sempre con te!)

Parti dalla **traccia del tema**:

sottolinea i vocaboli più significativi (importanti) della traccia e, per una settimana, **prendi nota** di tutte le **idee** che improvvisamente ti verranno in mente intorno alle parole evidenziate.

La tua mente possiede una notevole **capacità “automatica”** di mettersi in azione per individuare **idee pertinenti** (che riguardano l'argomento richiesto).

Annota tutte le idee: vedrai come, tra tanti pensieri usuali e comuni, affioreranno, quasi per magia, anche **idee nuove e originali!**

LISTA DI TECNICHE PER PRODURRE IDEE A PARTIRE DA UNA TRACCIA

- **Definisci (spiega) il significato dei vocaboli sottolineati della traccia**: potrai così capire in che rapporto si trovano tra loro.
- **Ricontestualizza**: inserisci i **vocaboli sottolineati** in una situazione diversa per capovolgerne il significato.
Una parola o un argomento possono cambiare forma se inseriti in **un quadro diverso da quello di partenza**.

- **Inserisci eventuali informazioni e notizie:**
quando sia possibile dire *chi* ha fatto *qualcosa*, *quando*, *dove* e *perché*.
- **Spiega le cause (i motivi) e/o gli effetti (le conseguenze):**
chiediti in che modo il fatto di cui si parla ha portato a dei **cambiamenti** e ha influito sulle nostre esistenze.
- **Paragona (confronta) l'argomento o una parte di esso a qualcosa di simile o di molto diverso:** si tratta di confrontare individuando **somiglianze** e **differenze**.
- **Esprimi e/o descrivi sentimenti:**
se hai avuto la possibilità di avere a che fare nella tua vita con l'oggetto del tema potrai raccontare **cosa hai provato** in quel momento, oppure se il tema oggi ti fa **arrabbiare** o ti **entusiasma** potrai cercare di trasmettere al lettore queste **emozioni**. In
mancanza di **esperienze dirette**, potrai raccontare i **sentimenti provati da altri**.
- **Rifletti sull'etimologia (il significato originario) dei vocaboli sottolineati:**
a volte **scoprire la differenza tra il significato originario e il significato comune** della parola può farti scrivere delle riflessioni interessanti.
- **Inserisci degli esempi:** scrivere esempi raccontando **aneddoti** (notizie curiose, episodi) sull'argomento è un ottimo modo per iniziare un testo.
- **Cita (riporta) altri "testi" sull'argomento:** se ne sei a conoscenza puoi raccontare al lettore in che modo il tema viene trattato da altri autori (è difficile che sul tuo tema nessuno abbia mai scritto o detto qualcosa, girato un film, creato una trasmissione televisiva o uno spot).

QUESTE **REGOLE** TI PERMETTERANNO DI **PRODURRE IDEE STIMOLANTI**
PER QUALSIASI TRACCIA.

ALLENATI PROVANDO A SVILUPPARE POCHE TECNICHE ALLA VOLTA!